

الأقدم في العالم

## اكتشاف رسم بالقلم عمره ٧٣ ألف سنة



القطعة الصخرية السيليكونية مكتوباً عليها بقلم من حجر المغرة.

بأهمية خاصة، إذ إن الفريق عثر في الطبقات الأثرية عينها على أشكال مربعة مشابهة محفورة على قطع من المغرة باستخدام رؤوس صخرية". ويقول ديريكو: "هذه المرة الأولى التي نرى فيها النوع عينه من الرسوم منجزة على وسائط متنوعة مع تقنيات مختلفة". ويشير إلى أن "هذا الأمر يعزز فكرة أن هذه المربعات كانت موجودة حقًا في فكر هؤلاء البشر -الصيادين وقاطني الثمار- وأنها لم تكن "وليدة الصدفة". ويوضح أن هذه الإشارات كانت تحمل "دلالة رمزية"، مضيفًا: "لكن على الأرجح لم تكن تصنف على أنها من أشكال الفنون".

### السويد: توقيف مشتبه

### بضلوعه في سرقة حلي ملكية

ستوكهولم - أ ف ب: أعلنت الشرطة السويدية، أمس، أنها أوقفت رجلاً يشتبه في ضلوعه بسرقة حلي ملكية باهظة من كاتدرائية في شرق البلاد في وضع النهار أواخر تموز الفاتت، وفي هذه العملية الالفة، وصل اصاب على متن قارب مزود بمحرك إلى كاتدرائية سترانغسانس على بعد حوالي مئة كيلومتر من العاصمة ستوكهولم وسرقا تاجين ملكيين يعودان إلى العام ١٦١١، إضافة إلى قطعة أخرى تعرف بجوهرة الكرة والمصليب كانت موضوعة في علبة زجاجية داخل الكاتدرائية. والتاجان العائدان للملك كارل التاسع وزوجته الملكة كريستينا، مصنوعان من الذهب واللازلي والأحجار الكريمة.

وأشارت الشرطة في بيان إلى أنه "لم يتم العثور على أي من القطع المسروقة"، مضيفة: "نواصل التحقيق بما يشمل استجوابات".

وأمام المحققين حتى غد لإصدار قرار بشأن احتمال إيداع المشتبه به، الذي لم يتم التعريف عنه، السجن.

وحصلت عملية السرقة في فترة قبل الظهر في نهاية تموز الفائت، ما استدعى تدخلًا سريعاً من الشرطة التي بعثت بمروحياتها ودورياتها وكلابها البوليسية بحثاً عن اللصين اللذين يواجهان احتمال السجن حتى ست سنوات بتهمة السرقة مع أسباب مشددة للعقوبة.

### فرنسا توقف ستة نباتيين

### يشتبه بأنهم خرّبوا متاجر لحوم

ليل (فرنسا) - أ ف ب:أوقفت الشرطة الفرنسية ستة أشخاص نباتيين يشتبه في ضلوعهم بتخريب متاجر لحوم وأسماك، في مدينة ليل، بحسب ما أعلنت مصادر عدة. فبين منتصف أيار ومنتصف آب، وقعت سلسلة من عمليات تخريب استهدفت مطاعم ومتاجر لحوم في مدينة ليل الواقعة بالشمال الفرنسي وحولها، ترافقت مع طبع عبارة تدعو إلى كفّ الإنسان عن اعتبار نفسه متفوقاً على سائر الأنواع الحيّة. وبين الإثنين والثلاثاء، أوقف الأشخاص الستة، وهم "فضلاً الصممت أثناء التوقيف الاحتياطي" بحسب النيابة العامة في المدينة.

وتوضّل المحققون إلى عناصر تدين واحدة منهم، وهي شابة في الحادية والعشرين من العمر سخّال إلى القضاء.

ويناصر الموقوفون اعتماداً البشر نظاماً غذائياً نباتياً صرفاً، أي لا يتضمّن اللحم ولا السمك ولا أي من المنتجات الحيوانية كالحليب والبيض.

## السجن ٢٥ عاماً لمهرب مخدرات عبر القطارات في الولايات المتحدة

واشنطن - أ ف ب: حكم على مهرب مخدرات، نقل عبر القطار في أجزاء الولايات المتحدة الآف الكيلوغرامات من الهيرويين والكوكايين، بالسجن ٢٥ عاماً، على ما أفاد مصدر قضائي.

وكان إدغار روك (٣٢ عاماً) يتزعم شبكة من تجار المخدرات في كاليفورنيا (غرب الولايات المتحدة). وكان يأتي بالمخدرات من المكسيك إلى كاليفورنيا ومن ثم ينقلها إلى شيكاغو على بعد أكثر من ثلاثة آلاف كيلومتر مستخدماً هيئة السكك الحديد الوطنية. وكان شريك له يعمل في هيئة السكك الحديدية يساعد في تحميل البضاعة وتجنب عمليات التدقيق، على ما جاء في بيان لأجهزة المدعي العام الفدرالي في إيلينوي. وبعد بيع المخدرات بمبلغ قد تصل إلى ١٥٠ ألف دولار، كان زعيم الشبكة وشركاؤه يهدون إلى ديارهم... بالطائرة.

واحتاجت السلطات إلى سنوات عدة للكشف عن الشبكة في إطار عملية سميت "الخروج عن السكة".



باريس - أ ف ب: أعلن باحثون اكتشاف "أقدم رسم بالقلم" على الإطلاق

بمغارة في جنوب إفريقيا يعود تاريخه إلى ٧٣ ألف سنة، أي قبل ٣٠ ألف عام على الأقل من الرسوم التجريدية أو التصويرية المعروفة سابقاً.

وقد أنجز هذا الرسم الشبيه بالمربع المستخدم حالياً للوسم الإلكتروني ("هاشتاغ") بقلم من حجر المغرة على قطعة صخرية سيليكونية، على ما بينت دراسة نشرتها مجلة "نيتشر".

ويشير عالم الآثار فرانثيسكو ديريكو، وهو أحد معدي الدراسة، إلى وجود نقوش صخرية أقدم، وبين هذه النقوش "خطوط متعرجة" محفورة داخل صدفة عثر عليها في جزيرة جاوة وتعود إلى أكثر من ٥٤٠ ألف سنة وأنجزها بلا شك الإنسان المنتصب، وفق الباحث الذي شارك أيضاً في هذا الاكتشاف الذي نشرت تفاصيله في ٢٠١٤.

لكن الرسم المكتشف حديثاً هو الأقدم المرسوم بقلم. وقد عثر عليه في مغارة بلومبوس الصغيرة على بعد ٣٠٠ كيلومتر في شرق مدينة كيب تاون.

وأتاح هذا الموقع الذي بدأ استكشافه في ١٩٩١ الباحث الجنوب إفريقي كريستوفر هنشيلوود المشرف الأول على الدراسة، اكتشاف مجموعة من القطع التي أنجزها الإنسان المعاصر (نقوش وحلي وادوات مصنوعة من العظام).

ويقول مدير البحوث في المعهد الوطني للبحث العلمي في جامعة بوردو الفرنسية، فرانثيسكو ديريكو، لوكالة فرانس برس: إن من بين الأدوات الصخرية الأخرى، قطعة من حجر السيكريت بطول أربعة سنتيمترات لفتت انتباه الفريق.

هذه القطعة مصدرها طبقة أثرية عائدة إلى ٧٣ ألف عام وتحمل على أحد جوانبها رسماً مؤلفاً من تسعة خطوط رفيعة متداخلة.

ولمعرفة هل هذه النقوش رسمها بشر عمداً والأدوات التي استخدموها لهذه الغاية، أجرى الفريق سلسلة تجارب بفرنسا في محاولة لإعادة رسم هذه الخطوط بتقنيات مختلفة، وقارن هؤلاء بعدها ما صنعهوا بالرسم

## الولايات المتحدة: رواج متزايد

## البدائل الغذائية عن اللحوم والحليب

نيويورك - أ ف ب: سجلت مبيعات الأطعمة النباتية البدلية

عن اللحوم والأسماك والبيض ومشتقات الحليب تقدماً بنسبة ١٧٪ خلال عام، وفق دراسة جديدة.

وبيّنت هذه الدراسة التي أجرتها شركة "نيلسن" لحساب معهد "ذي غود فود إنستيتيوت" (جي أف أي) الداعمة للمنتجات الغذائية البدلية عن الأطعمة الحيوانية المنشأ، أن مبيعات هذه الأغذية بلغت ٣,٧ مليار دولار خلال الأسابيع الـ٥٢ المنتهية في آب الماضي.

وعلى سبيل المقارنة، سجلت مبيعات الأطعمة بشكل عام ارتفاعاً لم يتعد ٢٪ خلال الفترة عينها، وفق المنظمة.

وزاد الإقبال على هذه المنتجات البدلية عن البروتينات الحيوانية؛ إذ إن الزيادة في مبيعاتها بلغت ٨٪ خلال العام السابق.

وزاد استهلاك "اللحوم" المصنوعة من النباتات، مثل: الصويا والقمح وزيت جوز الهند والأرز، بنسبة ٢٣٪ ليصل إلى ٦٨٤ مليون دولار في المجموع.

## الخطّ عندما "يُضرب": اليانصيب مرّتين في خمسة أشهر

مونتريال - أ ف ب: أصبح شاب إفريقي، مقيم في كندا

منذ سنتين، صاحب ملايين؛ بفوزه مرتين في غضون خمسة أشهر بالجائزة الكبرى في اليانصيب.

وأوضح ميلينغ ميلينغ (٢٨ عاماً) لهيئة اليانصيب في غرب كندا، رداً على سؤال حول كيفية استخدامه للمال الذي فاز به: "أريد أن أحسن لغتي الإنكليزية وأن أتعلم شيئاً مفيداً مثل التجارة".

ويقيم الشاب وأصله من غرب إفريقيا في وينيبيج، وسط كندا، منذ سنتين.

## القضاء البرازيلي يمنع التعليم المنزلي

برازيليا - أ ف ب: رفضت المحكمة العليا الفدرالية في

البرازيل إمكانية تعليم الأطفال في المنزل على ما ذكرت وكالة الأنباء الرسمية "أجينسيا برازيل".

واتخذ القرار بالغالبية المطلقة بتأييد تسعة أعضاء ومعارضة اثنين. وهو يسمح بتوفير التعليم فقط في المدارس الخاصة والرسمية ويستبعد إمكانية تعليم الأطفال في المنزل من قبل الأهّل أو مدرسين.



سارة حناشي.

## جائزة مهرجان الأردن الدولي للأفلام لفيلم تونسي

رويترز: فاز الفيلم التونسي (بلاك مامبا) للمخرجة أمال

قلاتي بجائزة الدورة السادسة لمهرجان الاردن الدولي للأفلام التي اختتمت، مساء أول من أمس، بالعاصمة

عمان.

كما حصلت بطلة الفيلم سارة حناشي على جائزة أفضل ممثلة بالمهرجان.

يتناول الفيلم قصة فتاة تنتمي للطبقة المتوسطة وتسير وفق الخطط التي رسمتها لها والدتها، تأخذ دروساً في الحياكة وتستعد للزواج من شخص طيب، لكنها تتمرد على نمط حياتها وتضع خططها الخاصة للهرب.

وتنظم المركز الثقافي الملكي الدورة السادسة بمشاركة

٢٤ فيلماً تنافست ثمانية منها على جائزة الأبترا التي يمنحها المهرجان في مختلف فنون السينما.



# الأيام

AL-AYYAM

الجمعة ٢٠١٨/٩/٤ الموافق ٤ محرم ١٤٤٠ هـ العدد ٨١٨٧ السنة الثالثة والعشرون

## محبو رشيد طه في الجزائر: " خسرننا فناناً كبيراً"

وعرفت أغنية "يا رايح وين مسافر" المهداة إلى المهاجرين والتي غناها أصلاً أحد أرباب الموسيقى الشعبية دحمان الحراشي، نجاحاً عالمياً.

ويقول نعمان (٤٠ عاماً) الذي يعمل في مجال تنظيم الحفلات:

"لقد أحدث ثورة مع أغنية دحمان الحراشي وباتت تسعج في العالم بأسره. كل المراقص في العالم تبت أغنية "يا رايح".

ويضيف: "لقد ترك أثرًا والجميع ممتن له على ذلك".

إلا أن بعض سكان العاصمة الجزائرية اعتبروا أن المغني فنان فرنسي خصوصاً.

ولم يقم رشيد طه الكثير من الحفلات في بلده الأم، وقد عاد إليه بعد غياب دام ٢٠ عاماً في جولة العام ٢٠٠٦.

لكن نعمان يؤكّد أن رشيد طه "عرف كيف يكون رابط بين جزائري الضفة الأخرى (لمتوسط) والجزائريين هنا".

وتؤكد سهام التي تعد شهادة دكتوراه بالأدب الفرنسي "نشعر باننا فقدنا فناناً محلياً وهذا أمر مؤلم".

أما إيمان المدرسة البالغة ٢٥ عاماً فتقول: "كونه مهاجراً كان مصدر غنى وإضافة وكان ذلك يظهر بطريقة بارعة في أعماله".

وكان رشيد طه استعاد خصوصاً أغنية "دوس فرانس" لشارل تربييه مع فرقته الأولى "كارت دو سيجور" كما أنه أدخل أنغاماً شرقية على أغنية "روك ذي قصبة" لفرقة "ذي كلاش".

### مُسلح يقتل زوجته وأربعة

### آخرين في كاليفورنيا ثم ينتحر

بيكرزفيلد - ولاية كاليفورنيا - الولايات المتحدة - رويترز: قالت الشرطة الأميركية:

إن مسلحاً مجهولاً قتل زوجته وأربعة أشخاص آخرين بالرمصاص في جنوب كاليفورنيا قبل أن ينتحر.

وقال دوني يانجيلداد قائد شرطة مقاطعة كيرن، في مؤتمر صحافي: إن الرجل ذهب مع زوجته إلى شركة للشحن في بيكرزفيلد في كاليفورنيا، أول من أمس، حيث قتل رجلاً ثم وجه سلاحه إلى زوجته وقتلها، وأضاف يانجيلداد: إنه طارد بعد ذلك رجلاً آخر من الشركة ثم قتله أمام متجر أدوات رياضية.

وتابع: إن المسلح قتل شخصين آخرين في وقت لاحق في مسكن ثم استولى على سيارة من امرأة معها طفلها قبل أن يقتل نفسه عندما واجهه شرطي.

وأضاف: إن الأمر برمته استغرق ما بين ١٠ و١٥ دقيقة ولم يكشف يانجيلداد عن هوية الضحايا. ويعيش في بيكرزفيلد ٢٧٥ ألف شخص وتقع على بعد نحو ١٨٥ كيلومتراً شمال شرقي لوس أنجليس.

### اتهام جماعي للفنان البلجيكي

### يان فابر بالتحرش الجنسي

بروكسل - أ ف ب: اتهم عشرون راقصاً وراقصة الفنان يان فابر صاحب العروض

المثيرة للجدل، بالتحرش الجنسي، وذلك في رسالة مفتوحة نشرت، أمس.

وقال الراقصون والراقصات: إن هذا الفنان الذي تعاملوا معه كان يعمد إلى التحرش الجنسي بشكل دائم، ووصفوا أجزاء العمل في شركة "تروبلين" للإنتاج التي يرئسها يان فابر بأن "الإذلال كان خبزها اليومي".

وكان يان فابر يتذرع بما يسميه تخفيضات لعروض بصرية للتحرش الجنسي بالعالَمين معه، ويدفع مقابل هذه الجلسات أجراً مالياً. أما من كانوا يرفضون ذلك فكانت لراورهم في العروض تتقلص، بحسب الرسالة.

ونشرت هذه الاتهامات في مجلة "ريكوتو فيرسو" التي فتحت يان فابر حق الرّد.

وقال نافيا هذه الاتهامات: "نحن لا نكره أحداً على فعل ما يراه خارج الحدود".

ولد يان فابر في أنتويرب، في كانون الأول من العام ١٩٥٨، وهو مصمم رقص وفنان

تشكيلي ومخرج مسرحي.

وتثير عروضه جدلاً بسبب تناولها للمواضيع الجنسية بشكل مباشر.

## الجنسية الفرنسية لمامودو غاساما بعد إنقاذه طفلاً

عبر وسائل التواصل الاجتماعي، أنقذ طفلاً متدياً من شرفة شقة عالية يتسلقه واجهة مبنى في شمال باريس، في ٢٦ أيار الماضي، مثيراً الإعجاب في فرنسا والفخر في مالي.

وقد استقبله الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون في قصر الإليزيه بعد يومين على ذلك، وتم تصحيح وضع هذا المهاجر غير القانوني قبل الإعلان عن منحه الجنسية.

وحاز، مطلع حزيران، على أرفع وسام تمنحه بلدية باريس.

وباشر مامودو غاساما، مطلع تموز، خدمة مدنية مع فرق الإطفاء في باريس.

الجزائر - أ ف ب: يقول الموظف الرسمي الجزائري أسامة (٢٤ عاماً): إن الجزائر "خسرت فناناً كبيراً" بوفاة رشيد طه بفرنسا.

لكن في شوارع العاصمة الجزائرية لا يعرف بعض الأشخاص، لا سيما الشباب، المغني الذي ولد في هذا البلد قبل أن ينتقل للإقامة في فرنسا.

رغم ذلك يقول أسامة الذي تأثر كثيراً بسماع نبا وفاة المغني من أزمة قلبية خلال نومه، ليل الثلاثاء الماضي، "حتى الذين لا يعرفونه بالاسم سيعرفونه عندما يسمعون أغانيه".

ولد رشدي طه في مدينة سيق قرب وهران على بعد ٣٧٠ كيلومتراً غرب العاصمة الجزائرية عندما كانت الجزائر لا تزال تحت الاستعمار الفرنسي، وغادر الجزائر العام ١٩٦٨ في سن العاشرة إلى فرنسا حيث استقر مع عائلته. وكانت موسيقاه مزيجاً من الروك والبانك إلا أنه لم ينس يوماً جذوره الجزائرية وراح يعزج هذه الموسيقى مع أنغام شرقية، لا سيما الراي التي رأت النور مطلع القرن العشرين في منطقة وهران، وتطورت وخرجت إلى العالم في الثمانينيات والتسعينيات.

وقد ساهم رشيد طه مع ألبومه "ديوان" (١٩٩٨) الذي تضمن أغاني شعبية مستعادة في التعريف بهذا النوع الموسيقي الجزائري في العالم.

**تشيلي: البرلمان يقز**

**إمكانية تغيير الجنس اعتباراً**

**من سن الرابعة عشرة**

فالباريزو (تشيلي) - أ ف ب: أقر مجلس

النواب في تشيلي قانوناً يسمح بتغيير الجنس اعتباراً من سن الرابعة عشرة

شرط موافقة الوالدين، بعد نقاشات حادة حول هذه المسألة في هذا البلد

المحافظ.

وتال مشرول القانون ٩٥ صوتاً واعترض عليه ٤٦ في جلسة عقدت، أول من أمس، وهو سبق أن أقر بمجلس الشيوخ في

مطلع الشهر الحالي.

ويضئ القانون على حقّ البالغين

في تغيير أسمائهم وجنسهم في السجلات، وكذلك من هم فوق الرابعة

عشرة شرط الحصول على موافقة من ولي الأمر.

ويتنظر القانون مصادقة الرئيس

سياستيان بينيرا ذي التوجهات

البيجينية، ولا يستبعد المحافظون

احتمال الطعن به أمام المحكمة الدستورية.

وقال الفكارو ترونكوسو الذي يرئس

جمعية الدفاع عن حقوق المثليين

والتحوليين: "نحن أمام حدث تاريخي

نحتفل به بفخر وتأثر، لأنه سيجسّن

حياة آلاف الأشخاص الذي يعانون من انتهاك الكرامة، وموقوفهم بسبب

الأحكام المسبقة".

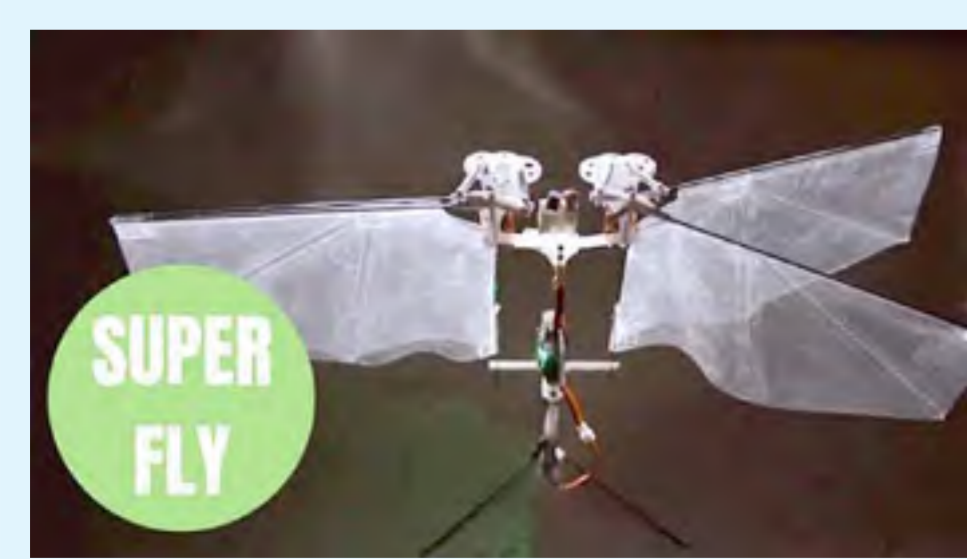
ويندرج هذا القانون الجديد في

سلسلة من الإصلاحات شجّعها الرئيسة

اليسارية السابقة ميشال باشليه، من

بينها إلغاء تحريم الإجهاض.

## باحثون من هولندا يصمّمون ذبابة آلية بالغة الرشاقة



الروبوت الذبابة.

ونقل بيان للجامعة عن عالم الحيوان، فلوربان مويريس، المشارك في الدراسة من جامعة فايجنجن قوله: "عندما رأيت لأول مرة الروبوت يطير كنت مندهشاً بسبب مدى الشبه بين طيرانه وطيران الحشرات، خاصة عند المناورة"، مضيفاً: "فكرت فوراً في إمكانية استخدام هذه الآلة لمراقبة طيران الحشرات وحركة هذه الحشرات".

وأوضح الباحثون أن هذه الآلة "تستطيع التحليق في المكان والتحرك في جميع الاتجاهات بسرعة وبخفة مع قدرتها أيضاً على تغيير وضع التحليق بسرعة".

وكتب الباحثون: إن الرشاقة غير المعتادة لهذا الجهاز الطائر تسمح له بمنورة الرياح بـ ٣٦٠ درجة وقالوا: إن شحن بطاريته يكفي لجعله يحلق في الهواء لمدة خمس دقائق أو قطع مسافة كيلومتر.